

LE CONCOURS LECTURE

6ÈME – 5ÈME – 4ÈME



QUEL EST L'OBJECTIF DE CE CONCOURS?

- **PROMOUVOIR LA LANGUE FRANÇAISE**
- **PRENDRE GOÛT À LA LECTURE**
- **DYNAMISER L'EXPÉRIENCE DE LECTURE**
- **RENDRE COMPTE DES LIVRES LUS À TRAVERS DIFFÉRENTES CRÉATIONS**



QUELLE EST LA DURÉE DE CE CONCOURS?

- **LE CONCOURS LECTURE SE DÉROULERA DU DIMANCHE 4 DÉCEMBRE AU 26 MARS 2023, DATE DE LA FIN DE LA SEMAINE DE LA FRANCOPHONIE.**



EN QUOI CONSISTE LE CONCOURS LECTURE?

Pendant plusieurs semaines, les élèves devront lire au moins 3 titres de la liste proposée au CDI.

Les élèves qui liront plus de 3 livres seront récompensés.

Le travail sera évalué et comptera pour le 2ème trimestre

Les élèves devront présenter un premier compte rendu le 15 janvier, un deuxième au mois de février (à préciser) et un troisième début Mars (optionnel).



COMMENT PRÉSENTER?

Les élèves devront présenter au moins deux livres:

Premier rendu: Une présentation flipgrid Classique

Une vidéo flipgrid qui met en avant 3 objets représentatifs du livre

Deuxième rendu: La création d'une œuvre d'art

Interview ou Podcast

UNE PRÉSENTATION FLIPGRID CLASSIQUE

PRÉSENTER LE LIVRE EN RÉPONDANT AUX QUESTIONS SUIVANTES:

- **ANNONCER LE TITRE, L'AUTEUR**
- **RÉSUMER L'HISTOIRE EN QUELQUES PHRASES**
- **LIRE VOTRE PASSAGE PRÉFÉRÉ ET DIRE POURQUOI VOUS L'AVEZ CHOISI. (ENVIRON 1 MIN)**
- *celui qui lit donne à entendre le sens caché d'un texte, sa musique, sa richesse lexicale, ses moments d'intensité.*
- *le public, lui, se concentre, découvre à la fois un style, une histoire, un timbre de voix.*





PRÉSENTATION FLIPGRID AVEC DES OBJETS REPRÉSENTATIFS DE L'OEUVRE

- **ANNONCER LE TITRE DU LIVRE ET LE NOM DE L'AUTEUR**
- **CHOISIR 2 OU 3 OBJETS QUI SONT IMPORTANTS DANS L'HISTOIRE**
- **DIRE POURQUOI ON A CHOISI CES OBJETS LÀ : QUELLE IMPORTANCE ONT-ILS DANS LE LIVRE, QUEL RÔLE DÉTERMINANT JOUENT-ILS?**
- **LIRE LES PASSAGES QUI PRÉSENTENT LE MIEUX CES OBJETS**

CRÉATIONS ARTISTIQUES

- **FABRICATION D'UN CUBE**
- **ILLUSTRATION DU PASSAGE PRÉFÉRÉ**
- **MAQUETTE AU CHOIX**
- **PHOTOGRAPHIE**
- **MISE EN SCÈNE D'UN PASSAGE CHOISI**



FABRICATION D'UN CUBE

- **LA FABRICATION D'UN CUBE QUI REPRÉSENTERAIT LE LIVRE LU. SUR LES SIX FACES DU CUBE ON TROUVERA LES INFORMATIONS SUIVANTES :**
 - **LE TITRE DU LIVRE**
 - **LE NOM DE L'AUTEUR**
 - **LES PERSONNAGES PRINCIPAUX**
 - **LE RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE EN QUELQUES LIGNES**
 - **LE PASSAGE PRÉFÉRÉ**
 - **UN AVIS PERSONNEL SUR LE LIVRE LU**



ILLUSTRATION DU PASSAGE PRÉFÉRÉ



- **PRODUIRE UN DESSIN/UNE PEINTURE QUI ILLUSTRERAIT LE PASSAGE PRÉFÉRÉ D'UN LIVRE.**
- **LE PRÉSENTER À L'ORAL EN INDIQUANT LE NOM DU LIVRE ET DE L'AUTEUR ET EN RÉSUMANT RAPIDEMENT L'HISTOIRE.**
- **PUIS FAIRE LA LECTURE DU PASSAGE CHOISI ET ILLUSTRÉ PAR LE DESSIN OU LA PEINTURE.**

MAQUETTE AU CHOIX

- **REPRODUIRE LE PASSAGE PRÉFÉRÉ D'UN LIVRE EN FAISANT UNE MAQUETTE (RECRÉER LE DÉCOR, LES OBJETS IMPORTANTS, LES PERSONNAGES PRINCIPAUX ET LEURS ACTIONS).**
- **PRÉSENTER RAPIDEMENT L'AUTEUR, LE TITRE ET LE RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE.**
- **LIRE LE PASSAGE À VOIX HAUTE EN PRÉSENTANT LA MAQUETTE.**



UNE PHOTOGRAPHIE

- **LE PASSAGE PRÉFÉRÉ SERAIT MIS EN SCÈNE ET RECRÉÉ PUIS PRIS EN PHOTO.**
- **PRÉSENTER RAPIDEMENT L'AUTEUR, LE TITRE ET LE RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE.**
- **EXPLIQUER LA PHOTO EN DÉTAILLANT LES PERSONNAGES, LE DÉCOR, LES OBJETS PRÉSENTS SUR LA PHOTO.**
- **LIRE LE PASSAGE À VOIX HAUTE EN PRÉSENTANT LA PHOTO.**





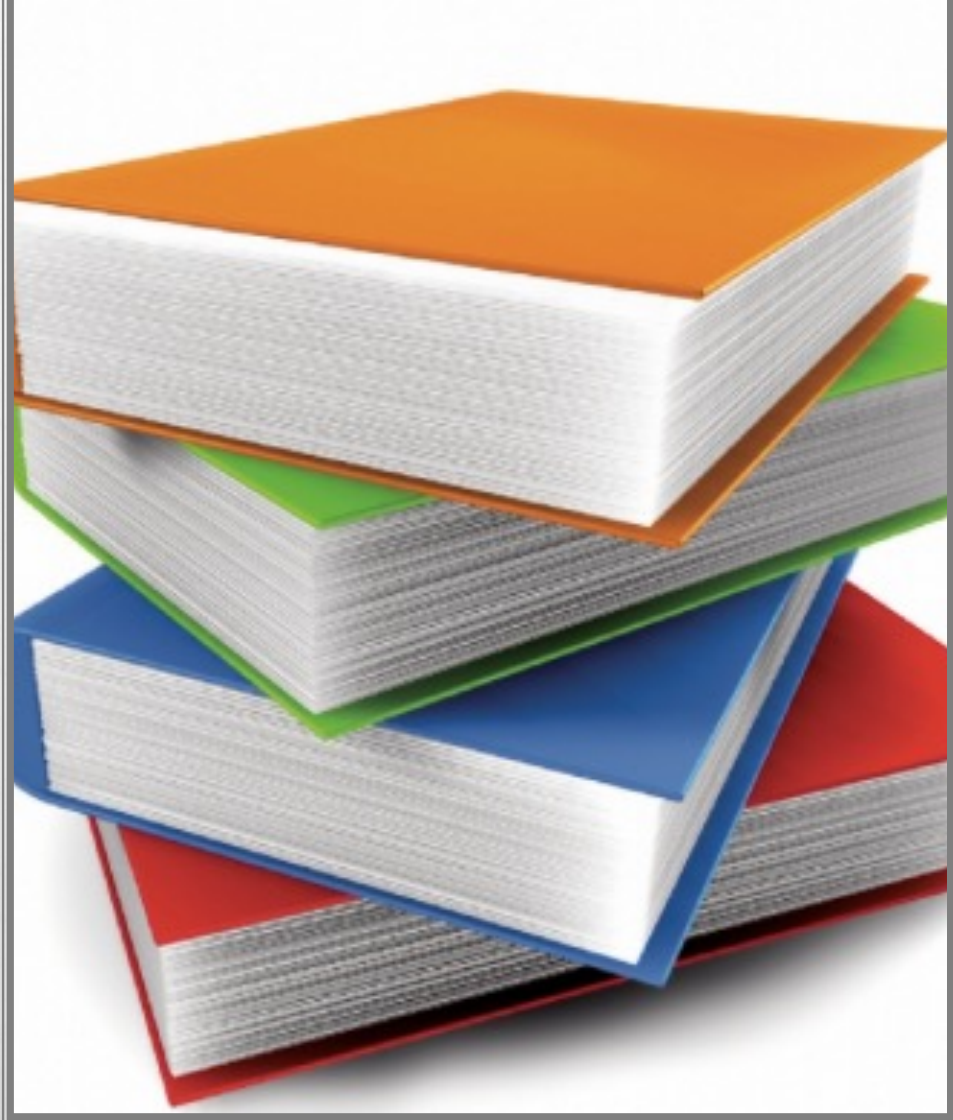
JOUER LE PASSAGE PRÉFÉRÉ D'UN LIVRE

- **PRÉSENTER L'AUTEUR ET LE TITRE DU LIVRE.**
- **RÉSUMER RAPIDEMENT L'HISTOIRE**
- **METTRE EN SCÈNE LE PASSAGE PRÉFÉRÉ (COSTUME – DÉCOR DANS LA MESURE DU POSSIBLE) EN ADAPTANT LE TEXTE.**



INTERVIEW - PODCAST

- **INTERVIEW: DEUX ÉLÈVES FERONT UNE INTERVIEW AUTOUR DU LIVRE. L'UN JOUERA LE RÔLE DE JOURNALISTE ET DEVRA PRÉPARER 6 QUESTIONS; L'AUTRE CELUI DE L'AUTEUR DU LIVRE OU UN DES PERSONNAGES ET RÉPONDRA AUX QUESTIONS POSÉES.**
- **PODCAST: PRÉSENTER UN PODCAST AVEC UNE MUSIQUE DE FOND, UN BRUITAGE... DANS CE PODCAST, L'ÉLÈVE PRÉSENTERA LE LIVRE ET SON AUTEUR ET LIRA SON PASSAGE PRÉFÉRÉ EN LE FAISANT REVIVRE À TRAVERS LA MUSIQUE CHOISIE, LES SONS AJOUTÉS ET UNE LECTURE BIEN INTERPRÉTÉE.**



RÉSUMONS ENSEMBLE

- **UN PREMIER RENDU : UN CHOIX ENTRE UNE PRÉSENTATION FLIPGRID CLASSIQUE ET UNE PRÉSENTATION D'OBJETS**
- **UN DEUXIÈME RENDU : UN CHOIX ENTRE CREATION D'UNE OEUVRE ARTISTIQUE ET UNE INTERVIEW/PODCAST**
- **UN TROISIÈME RENDU : OPTIONNEL**

PRIX DES GAGNANTS

- **LECTEURS DE BRONZE**
- **LECTEURS D'ARGENT**
- **LECTEUR D'OR**
- **GRAND PRIX DE LA FRANCOPHONIE**

**LES GAGNANTS REMPORTERONT DES BONS
D'ACHAT DE LA LIBRAIRIE ALJARIR OU DES
BILLETS DE CINÉMA (À CONFIRMER)**



LIEN AVEC LA SEMAINE DE LA FRANCOPHONIE

Semaine de la
francophonie



- **LES MEILLEURS PROJETS SERONT TOUS EXPOSÉS DURANT LA SEMAINE DE LA FRANCOPHONIE.**
- **LES MEILLEURS LECTEURS LIRONT LEURS PASSAGES PRÉFÉRÉS AUX ÉLÈVES DU PRIMAIRE.**
- **TOUS LES PRIX SERONT REMIS À CETTE OCCASION.**

**MERCI DE VOTRE ÉCOUTE ET BONNE
LECTURE À TOUTES ET À TOUS**